

«Театр на руке»

Паспорт-описание



Название, вид театра	Театр на руке «Варежковый театр» по сказке «Заюшкина избушка»
Автор-изготовитель театра	Зайцева Ирина Александровна, воспитатель МБДОУ № 326
Описание технологии изготовления театра	Инструменты и материалы: <ul style="list-style-type: none">- ножницы- клей «Момент»- резиновая варежка с поролоновой губкой на ладони (продается в хозяйственных отделах)- цветной фетр- нитки «мулине» Ход работы: <ol style="list-style-type: none">1. Сделать бумажную выкройку по размеру поролоновой губки на перчатке.2. По выкройке вырезать заготовку из фетра нужного цвета. Заготовку обшить по краю обметочным швом.3. Вырезать дополнительные детали из фетра (нос, уши, глаза, перья, пятна и полосы для зверей), наклеить на основную заготовку.4. Нитками «мулине» вышить линии, обозначающие лапы, рот и т.д.5. Наложить получившуюся плоскую фигурку на поролоновую часть варежки, прижать. Персонаж готов к использованию в театральных играх.
Возрастная категория детей, для которой предназначен театр	Дети 4-7 лет

«Театр на руке»

<p>Методические рекомендации по использованию театра в деятельности с детьми</p>	<p>Данный театр предполагает использование его в качестве «театра одного актера», т.е. ребенок может самостоятельно проиграть всю сказку, побывав в роли всех персонажей. Благодаря тому, что изображения персонажей съемные, ребенок по сюжету сказки становится то лисой, то зайцем, что позволяет в одной сказке проговаривать роли с разной интонацией, совершая различные движения рукой. Используя 2 и более варежки, в инсценировке могут участвовать несколько детей, меняя изображение на варежках или прикрепив каждого персонажа на отдельную варежку.</p> <p>Театр может использоваться для театральных игр в свободной деятельности дошкольников, а также для инсценировок в совместной театральной деятельности педагога с детьми.</p> <p>Театр на руку удобно использовать в проведении НОД в группах младшего возраста.</p>
--	---