**Образовательная область познавательное развитие**

инструментарий к проведению диагностического обследования

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | I младшая группа | II младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| 1.Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации | Д/и «Построй из палочек: молоточек (из двух палочек), домик (из трех палочек)» | Методика «Построй из кубиков», по образцу взрослого. Ребенку предлагается построить башенку из деталей от разных типов конструктора. | Д/и «Чудесный мешочек» | Игра «Какие предметы спрятаны в рисунках?» |
| 2. формирование познавательных действий, становление сознания | Д/и «Подбери пару»,д/и «Разрезные картинки» из двух частей | Д/и «Найди и назови предмет такого же…»А) цвета(3-4);Б) формы(3-4). «Пирамидка» 4-6 колец, «Разрезныекартинки»-2 дет.(1перевер.) | Игра «Бывает – не бывает» | Д/и «Что может быть одновременно?», «Закончи предложение», «Антонимы», «Аналогии» |
| 3. развитие воображения и творческой активности | Наблюдения во время НОД | Д/и «Подбери пару» | Методика «Дорисовывание фигур» | Игра «Чем залатать коврик?» |
| Методика «Искупай куклу» (дать раздетую куклу, губку, полотенце, ванночку, кубик. Ничего не показывать) | Методика «Нарисуй» (дорожку и домик) |
| 4. формирование первичных представлений о себе, о других людях  | Беседа. Как тебя зовут?Сколько тебе лет? | Беседа. Как тебя зовут?Сколько тебе лет?Как зовут маму, папу? У тебя есть брат, сестра? Как их зовут? Сколько им лет? | Беседа. Как тебя зовут?Сколько тебе лет?Как зовут маму, папу? Кем они работают?Какие профессии знаешь?Какие праздники отмечают зимой? Что можешь о них рассказать? |
| 5. формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, об их свойствах и отношениях | Д/и «Что это?» | Методика «Времена года» | Д/и «Что из чего?»  | Д/и «Что было бы если..?» | Д/и «Нелепицы»(картинки есть в каб. педагога-психолога) |
| 6. формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, многообразии стран и народов мира | Беседа по вопросам.1.Как тебя зовут?2.Сколько тебе лет?3.С кем ты живешь?4.Как их зовут? | Беседа по вопросам.1.Как называется город, в котором ты живешь?2.Какие достопримечательности города ты знаешь? (зоопарк, цирк и др.)3.Как называется наша страна? | БеседаПримерные вопросы:1. Назови свой домашний адрес.2. С кем ты живешь вместе?3. У тебя есть бабушка (и), как ее зовут?4. Кем ты являешься бабушке и дедушке? (Ты кто для них?) И т. п.5. Назови город, в котором ты живешь.6. Как называется наша страна?7. Сможешь назвать главный город страны?8. Как называется наша планета? |
| 7. формирование первичных представлений об особенностях природы | Д/и «Когда это бывает?» | Д/и «Любимое время года» | Д/и «Что бывает, если…?» | Д/и «На земле, в земле, в воде и в воздухе» |

**I младшая группа**

**1.Д/и «Построй из палочек»** (молоточек или домик).

Задание направлено на выявление у ребенка умения действовать по подражанию, познавательной мотивации, любознательности.

*Оборудование:* четыре (шесть) плоских палочек одного цвета. *Проведение:* перед ребенком строят из палочек молоточек или домик и просят: «Построй, как у меня**».** *Обучение:* если ребенок по показу не может сконструировать молоточек (домик), педагог просит: «Смотри и делай, как я». Затем снова предлагает ребенку выполнить задание.

*Оценка действий ребенка:* принятие задания; характер действий (по подражанию, показу); обучаемость; результат; отношение к результату.

Высокий уровень — ребенок правильно выполняет предложенное задание по образцу; заинтересован в конечном результате.

Средний уровень — ребенок правильно понимает задание, но строит молоточек только после подражания действиям взрослого; заинтересован в конечном результате.

Низкий уровень — ребенок после обучения пытается строить фигуру, но соответствие образцу не достигается; к конечному результату безразличен.

Низший уровень — ребенок после обучения продолжает действовать неадекватно (бросает палочки, кладет их рядом, машет ими); безразличен к результату.

**2. Д/и «разрезные картинки».**

Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметной картинки, формирование познавательных действий, становление сознания. *Оборудование:* две одинаковые предметные картинки, одна из которых разрезана на две (три) части (мяч, чайник). *Проведение обследования:* взрослый показывает ребенку две (три) части разрезной картинки и просит: «Сложи картинку». *Обучение:* в тех случаях, когда ребенок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребенок не справляется с заданием, педагог сам накладывает часть разрезной картинки на целую и предлагает ребенку добавить другую. Затем ребенок должен выполнить задание самостоятельно.

*Оценка действий ребенка:* принятие задания; сличение ребенком цвета, узнавание его по слову, знание названия цвета; речевое сопровождение, результат, отношение к своей деятельности.

Высокий уровень — ребенок понимает задание; самостоятельно складывает разрезную картинку; заинтересован в конечном результате.

Средний уровень — ребенок сразу понимает задание, но складывает картинку при помощи взрослого; после обучения складывает картинку самостоятельно; понимает, что конечный результат положительный.

Низкий уровень — ребенок складывает разрезную картинку при помощи взрослого; к конечному результату безразличен; самостоятельно сложить картинку не может.

Низший уровень — ребенок после обучения действует неадекватно (не пытается соотнести части разрезной картинки друг с другом).

**3.Методика «Искупай куклу».** Задание направленно на выявление уровня развития воображения и творческой активности.

Оборудование: кукла-голыш, губка, полотенце, кубик (вмес­то мыла), ванночка. Проведение обследования: перед ребенком раскладывают игрушки и говорят: "Кукла грязная". Взрослый ничего не показывает. Обучение: в тех случаях, когда ребенок не может самостоятельно показать действия купания куклы, взрослый показывает и объясняет порядок действий.

*Оценка действий ребенка:* принятие задания; характер действий (по подражанию, показу); обучаемость; результат; отношение к результату.

Высокий уровень — ребенок понимает задание; ребенок сажает куклу в ванночку, трет губ­кой, моет, вытирает; заинтересован в конечном результате.

Средний уровень — ребенок сразу понимает задание, но приступает к выполнению задания при помощи взрослого; после обучения продолжает «купать» куклу самостоятельно; понимает, что конечный результат положительный.

Низкий уровень — ребенок выполняет задание при помощи взрослого; к конечному результату безразличен.

Низший уровень — ребенок после обучения действует неадекватно (не пытается «искупать» куклу в ванночке).

**5. Дидактическая игра «Что это?»**

Задание направлено на выявление уровня сформированности первичных представлений об объектах окружающего мира.

Материал: предметные картинки – игрушки (мяч, кукла, машина), посуда (тарелка, чашка, ложка), одежда (платье, носки, шорты), обувь (сапоги, сандалии, туфли), мебель (стол, кровать, стул).

Задание:

- Воспитатель показывает картинки и просит ребенка рассказать, что это такое.

- Воспитатель самостоятельно распределяет картинки по группам и просит ребенка объяснить, для чего нужны предметы, собранные вместе (игрушки – чтобы играть; посуда – чтобы кушать, одежда – чтобы одеваться; обувь – на ноги надевать; мебель – чтобы можно было спать, кушать).

**7. Д/и «Когда это бывает?»**

Задание направлено на выявление уровня первичных представлений об особенностях природы.

Материал: сюжетные картинки по временам года; предметные картинки – осенние листочки, снежинки, проталинки, яркое солнце.

Задание:

- Положи маленькие картинки на большие, которые подходят.

- Какое это время года?

**II младшая группа**

**1.Д/и «Построй из кубиков»**

Задание направлено на выявление познавательной мотивации, умения работать по показу, действовать целенаправленно. *Оборудование*: два одинаковых комплекта строительного материала — бруски, треугольные призмы, полусферы (все одного цвета). *Проведение обследования*: взрослый на глазах у ребенка строит сооружение из трех деталей. Затем предлагает ребенку построить такое же. Если ребенок справился с первым заданием, ему предлагают построить еще одно сооружение, при этом положение кубиков относительно друг друга меняется. *Обучение*: если ребенок не может выполнить задание по показу, то ему предлагают выполнить его по подражанию. Взрослый ставит на стол около себя брусок, дает такой же брусок ребенку и просит его поставить так же. Затем берет треугольную призму, ставит ее на брусок и просит ребенка сделать так же. Далее ставит полусферу и дает такую же ребенку, обращая его внимание на то, куда надо ее поставить. После обучения ребенку предлагают выполнить другую постройку по образцу. Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; выполнение задания по подражанию, показу после обучения; отношение к результату своей деятельности.

Высокий уровень — ребенок принимает и понимает задание; сразу может построить по показу.

Средний уровень — ребенок принимает задание; по показу выполняет неточно; после обучения может выполнить постройку по показу.

Низкий уровень — ребенок принимает задание, но по показу выполнить не может; в условиях подражания справляется с заданием, а после обучения не может выполнить задание по показу.

Низший уровень — ребенок не принимает задание; в условиях обучения действует неадекватно (бросает кубики, размахивает ими, берет в рот и т. д.).

**2. Д/и «разрезные картинки».**

Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметной картинки, формирование познавательных действий, становление сознания. *Оборудование:* две одинаковые предметные картинки, одна из которых разрезана на две (три) части (мяч, чайник). *Проведение обследования:* взрослый показывает ребенку две (три) части разрезной картинки и просит: «Сложи картинку». *Обучение:* в тех случаях, когда ребенок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую и просит сделать из частей такую же. Если и после этого ребенок не справляется с заданием, педагог сам накладывает часть разрезной картинки на целую и предлагает ребенку добавить другую. Затем ребенок должен выполнить задание самостоятельно.

*Оценка действий ребенка:* принятие задания; сличение ребенком цвета, узнавание его по слову, знание названия цвета; речевое сопровождение, результат, отношение к своей деятельности.

Высокий уровень — ребенок понимает задание; самостоятельно складывает разрезную картинку; заинтересован в конечном результате.

Средний уровень — ребенок сразу понимает задание, но складывает картинку при помощи взрослого; после обучения складывает картинку самостоятельно; понимает, что конечный результат положительный.

Низкий уровень — ребенок складывает разрезную картинку при помощи взрослого; к конечному результату безразличен; самостоятельно сложить картинку не может.

Низший уровень — ребенок после обучения действует неадекватно (не пытается соотнести части разрезной картинки друг с другом).

**3. Методика «Нарисуй»** (дорожку или домик). Задание направлено на выявление уровня развития воображения, понимания речевой инструкции, отношения к результату. *Оборудование:* карандаш, бумага. *Проведение обследования:* ребенку дают лист бумаги карандаш и просят нарисовать дорожку (домик). *Обучение* не проводится. *Оценка действий ребенка:* принятие задачи и отношение к ней; оценка результата деятельности; понимание речевой инструкции; результат. Анализ рисунков: каракули, преднамеренное черкание, предпосылки к предметному рисунку, соответствие рисунка инструкции.

Высокий уровень — ребенок выполняет задание соответственно речевой инструкции; заинтересован в конечном результате (в большинстве случаев это прямая непрерывная линия); четко определена ведущая рука, наблюдается согласованность действий обеих рук.

Средний уровень — ребенок понимает инструкцию; пытается нарисовать дорожку, изображая ее многократными прерывистыми линиями без определенного направления; пони мает конечный результат своих действий; определена ведущая рука, но нет согласованности действий обеих рук.

Низкий уровень — ребенок стремится что-то изобразить (черкание); к конечному изображению безразличен; не определена ведущая рука; нет согласованности действие обеих рук.

Низший уровень — ребенок не использует карандаш для черкания по бумаге; ведет себя неадекватно заданию; речевую инструкцию не выполняет.

**5. Методика «Времена года».**

Методика направлена на выявление уровня первичных представлений об объектах окружающего мира. Материалы: картинки с изображением разных времён года.

Проведение обследования: ребенку показывают рисунок и прося, внимательно посмотрев на этот рисунок, сказать, какое время года изображено на каждой части данного рисунка. За отведенное на выполнение этого задания время – 2 мин. – ребенок должен будет не только назвать соответствующее время года, но и обосновать свое мнение о нем, т. Е. объяснить, почему он так думает, указать те признаки, которые, по его мнению, свидетельствуют о том, что на данной части рисунка показано именно это, а не какое – либо иное время года.

Оценка результатов:

Высокий уровень — за отведенное время ребенок правильно назвал и связал все картинки с временами года, указав на каждой из них не менее двух признаков, свидетельствующих о том, что на картинке изображено именно данное время года *(всего не менее 8 признаков по всем картинкам)*.

Средний уровень — ребенок правильно назвал и связал с нужными временами года все картинки, указав при этом 4-7 признаков, подтверждающих его мнение, на всех картинках, вместе взятых.

Низкий уровень — ребёнок правильно определил время года только на одной-двух картинках из четырех и указал только 1-2 признака в подтверждение своего мнения.

Низший уровень — ребенок не смог правильно определить ни одного времени года и не назвал точно ни одного признака (разное количество баллов, от 0 до 3, ставится в зависимости от того, пытался или не пытался ребенок это сделать).

**7. Д/и «Когда это бывает?»**

Задание направлено на выявление уровня первичных представлений об особенностях природы.

Материал: сюжетные картинки по временам года; предметные картинки – осенние листочки, снежинки, проталинки, яркое солнце.

Задание:

- Положи маленькие картинки на большие, которые подходят.

- Какое это время года?

**Средняя группа**

1.**Д/и «Чудесный мешочек»**

Методика направлена на выявление уровня развития интересов детей, уровня познавательной мотивации.

Оборудование: непрозрачный мешочек, несколько небольших предметов.

Ход выполнения: ребенок засовывает руку в **мешочек**, ощупывает предметы. Взяв предмет в руку, ребенок должен назвать его или описать. Воспитать помогает ребенку рассказать о предмете, задавая вопросы о предмете. Например: он круглый? гладкий? большой? маленький? Если ребенок называет предмет, то его достают из **мешочка и смотрят.**

# 2. **Словесная игра «Бывает — не бывает»**

Методика направлена на выявление уровня становления сознания, формирования познавательных действий.

Дети стоят или сидят в кругу. Ведущий называет какую-нибудь ситуацию и бросает ребенку мяч. Ребенок должен поймать мяч в том случае, если названная ситуация **бывает**, а если – нет, то мяч ловить не нужно.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Ситуации:Кошка варит кашу.Папа ушел на работу.Яблоко соленое.Бегемот залез на дерево.Шапочка резиновая.Дом пошел гулять.Туфли стеклянные.На березе выросли шишки.Волк бродит по лесу. | Волк сидит на дереве.В кастрюле варится чашка.Кошка гуляет по крыше.Собака гуляет по крыше.Лодка плывет по небу.Девочка рисует домик.Домик рисует девочку.Ночью светит солнце.Поезд летит по небу.Человек вьет гнездо. | Зимой идет снег.Зимой гремит гром.Рыба поет песни.Корова жует траву.Мальчик виляет хвостом.Хвост бежит за собакой.Кошка бежит за мышкойПочтальон принес письмо.Зайчик пошел в школу.Собака хочет есть. |

**3. Д/и «Подбери пару»**

Методика направлена на выявление уровня развития воображения, творческой активности

Ребенку прилагается два ряда картинок с изображением предметов. Попросите ребенка к предметам, изображенным в левом ряду подобрать подходящие в правом ряду, объяснить свой выбор.

Оценка результатов:

Высокий уровень - такая оценка ставиться ребенку в том случае, если ребенок выполнил задание без ошибок, смог обосновать свой выбор.

Средний уровень - такая оценка ставиться ребенку в том случае, если ребенок выполнил задание, совершив 1-2 ошибки, в 1-2 случаях не смог объяснить свой выбор

Низкий уровень - ребенок выполнил задание с помощью воспитателя.



**5. Д/и «Что из чего?»**

Задание направлено на выявление уровня формирования представлений об объектах окружающего мира.

Материал: предметы разного качества: мячи резиновый, теннисный, футбольный; стакан стеклянный, пластмассовый; кружка фарфоровая; кубики пластмассовые, деревянные; ложки пластмассовые, металлические; салфетки бумажные, матерчатые. Проведение игры: воспитатель берет предмет и спрашивает детей – из чего предмет сделан? Значит он какой?

7. **Д/и «Любимое время года»**

Материал: сюжетные картинки по временам года.

Задание:

- Определить время года на картинках. Назвать наиболее существенные признаки.

- Назови свое любимое время года. Расскажи о нем.

- Вспомни народные приметы.

Критерии оценки:

Высокий уровень  - ребенок уверенно называет характерные признаки времен года и соотносит с любимым сезоном особенности жизни людей, животных, растений, изменений неживой природы; может назвать народную примету.

Средний уровень - ребенок называет характерные признаки времен года и соотносит                 с любимым сезоном особенности жизни людей, животных, растений, изменений неживой природы; может назвать народную примету с небольшой помощью воспитателя.

Низкий уровень – ребенок называет признаки времен года, рассказывает о своем любимом, используя лишь несколько особенностей, не может назвать народную примету.

Низший уровень – просто называет время года, опираясь на наглядность, но не может определить признаки.

**Старшая группа**

**1.Д/и «Чудесный мешочек»**

Методика направлена на выявление уровня развития интересов детей, уровня познавательной мотивации.

Оборудование: непрозрачный мешочек, несколько небольших предметов.

Ход выполнения: ребенку предлагают угадать, какой предмет, находится в мешочке. Заглядывать нельзя, можно только определять на ощупь.

**2. Д/и «Закончи предложение».**      1. Если кусочек льда принести в комнату, то ... .
      2. Мальчик весело смеялся, несмотря на ... (потому что).
      3. Если зимой будет сильный мороз, то ... .
      4. Если взлететь высоко, как птица, то ... .
      5. Девочка стояла и плакала, хотя ... (потому что).
      6. Мальчик заболел, у него поднялась высокая температура, несмотря на то что ... (потому что).
      7. Если наступит день рожденья, то ... .
      8. Девочка стояла одна около дома, хотя ... (потому что).
      9. Если весь снег растает, то ... .
      10. В комнате погас свет, хотя ... (потому что).
      Оценивается умение ребенка устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; понимание значения слов «хотя», «потому что», «несмотря на», «если, то».

**3. Методика «Дорисовывание фигур»**

*Цель*. Определе​ние уровня развития воображения, способности создавать ориги​нальные образы.

*Материал*. Один (из двух предлагае​мых) комплект карточек, на каждой из которых нарисована одна фигурка неопределённой формы. Всего в каждом наборе по 10 кар​точек. Во время одного обследования предлагается один из этих ком​плектов, другой может быть использован во время повторного об​следования.



*Ход обследования*. Взрослый говорит ребенку: «Сей​час ты будешь дорисовывать волшебные фигурки. Волшебные они потому, что каждую фигурку можно дорисовать так, что по​лучится какая-нибудь картинка, любая, какую ты захочешь».

Ребёнку дают простой карандаш и карточку с фигуркой. Затем последовательно (по одной) предъявляются остальные карточки с фигурками.

Если ребенок не понял задание, то взрослый может на первой фигурке показать несколько вариантов дорисовывания.

Для оценки уровня выполнения задания для каждого ребен​ка подсчитывается количество неповторяющихся изображений.

Одинаковыми считаются изображения, в которых фигура для дорисовывания превращает​ся в один и тот же элемент. Например, превращение и квадрата, и треугольника в экран телевизора считается повторением, и оба эти изображения не засчитываются ребенку.

Затем сравнивают изображения, созданные каждым из детей обследуемой группы на основании одной и той же фигурки для до​рисовывания. Если двое детей превращают квадрат в экран теле​визора, то этот рисунок не засчитывается ни одному из этих детей.

*Качественная характеристика уровней выполнения задания*. Можно выделить следующие уровни:

•​ при низком уровне дети фактически не принимают задачу: они или рисуют рядом с заданной фигуркой что-то свое, или да​ют беспредметные изображения («такой узор»). Изображения по​вторяющиеся, стандартные, с не детализированными объектами;

•​ при среднем уровне дети дорисовывают отдельные объекты с деталями, сюжеты, но их рисунки не оригинальны, всегда есть рисунки, повторяющиеся самим ребенком или другими детьми группы;

•​ при высоком уровне дети дают сюжетные изображения, ори​гинальные изображения отдельных объектов с деталями или ре​шения по типу «включение», когда предъявленная фигурка яв​ляется незначительной частью созданного рисунка.

**5. Дидактическая игра «Что было бы если..?»**

Материал: иллюстрации лета и зимы, на которых изображена вода в разных состояниях (лужа, речка, снег, ледяная горка и др.)

Содержание диагностического задания

Ребенок рассматривает картинки. Вопросы:

- На какой из картинок изображена вода?

-На зимней картине есть вода?

- Почему ты так решил? Объясни.

- А можем мы летом увидеть лед?

- Почему?

Высокий уровень  - ребенок самостоятельно, уверенно и правильно отвечает на вопросы.

Средний уровень - ребенок самостоятельно, правильно, но не очень уверенно,  отвечает на вопросы.

Низкий уровень – ребенок отвечает на вопросы только с помощью воспитателя.

Низший уровень – не понимает вопросов, не дает ответов.

**7.Дидактическое упражнение «Что бывает, если…?»** - выявление знаний детей о связях между явлениями природы.

Задание:

- Что бывает осенью, если сильно подует ветер? (усилится листопад, принесет грозовые тучи)

- Что бывает с травой, насекомыми и птицами, когда наступают холода?  (с наступлением холодов увядает и желтеет трава, исчезают бабочки и жуки, улетают на юг птицы, которые питаются насекомыми).

Критерии оценки:

Высокий уровень   - ребенок самостоятельно, уверенно и правильно отвечает на вопросы.

Средний уровень  - ребенок самостоятельно, правильно, но не очень уверенно,  отвечает на вопросы.

Низкий уровень  – ребенок отвечает на вопросы только с помощью воспитателя.

Низший уровень  – не понимает вопросов, не дает ответов.

**Подготовительная группа**

**1. Д/и «Какие предметы спрятаны в рисунках?»**

Цель: Диагностика познавательных способностей.

Инструкция: Ребенку объясняют, что ему будут показаны несколько контурных рисунков, в которых как бы *«спрятаны»* многие известные ему предметы. Далее ребенку представляют рисунок и просят последовательно назвать очертания всех предметов, *«спрятанных»* в трех его частях: 1, 2 и 3.

Время выполнения задания ограничивается одной минутой. Если за это время ребенок не сумел полностью выполнить задание, то его прерывают. Если ребенок справился с заданием меньше чем за 1 минуту, то фиксируют время, затраченное на выполнение задания. К следующему рисунку можно переходить лишь тогда, когда будут найдены все предметы, имеющиеся на предыдущем рисунке. Общее число всех предметов, *«спрятанных»* на рисунках 1, 2 и 3, составляет 14.

Обработка данных:

Высокий уровень – ребенок назвал все 14 предметов, затратив на их поиск от 21 до 30 сек.

Средний уровень – ребенок нашел и назвал все предметы за время от 31 до 40 сек.

Низкий уровень – ребенок решил задачу поиска всех предметов за время от 41 до 50 сек.

Низший уровень – ребенок справился с задачей нахождения всех предметов за время от 51 до 60 сек.



**2. Д/и «Закончи предложение».**
      1. Если кусочек льда принести в комнату, то ... .
      2. Мальчик весело смеялся, несмотря на ... (потому что).
      3. Если зимой будет сильный мороз, то ... .
      4. Если взлететь высоко, как птица, то ... .
      5. Девочка стояла и плакала, хотя ... (потому что).
      6. Мальчик заболел, у него поднялась высокая температура, несмотря на то что ... (потому что).
      7. Если наступит день рожденья, то ... .
      8. Девочка стояла одна около дома, хотя ... (потому что).
      9. Если весь снег растает, то ... .
      10. В комнате погас свет, хотя ... (потому что).
      Оценивается умение ребенка устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; понимание значения слов «хотя», «потому что», «несмотря на», «если, то».

**3. Д/и «Чем залатать коврик?»**

Цель этой методики – определить, насколько сформирован уровень развития воображения и творческой активности. Перед его показом ребенку говорят, что на данном рисунке изображены два коврика, а также кусочки материи, которую можно использовать для того, чтобы залатать имеющиеся на ковриках дырки таким образом, чтобы рисунки коврика и заплаты не отличались. Для того, чтобы решить задачу, из нескольких кусочков материи, представленных в нижней части рисунка, необходимо подобрать такой, который более всего подходит к рисунку коврика.



Обработка результатов:

Высокий уровень – ребенок решил правильно все четыре задачи за время от 21 до 30 сек.

Средний уровень – ребенок затратил на выполнение задания от 31 до 40 сек.

Низкий уровень – ребенок израсходовал на выполнение задания от 41 до 50 сек.

Низший уровень - время работы ребенка над заданием заняло от 51 до 60 сек.

**5.Д/и «Нелепицы»**

Цель: При помощи этой методики оцениваются элементарные образные представления, ребенка об окружающем мире и о логических связях и отношениях, существующих между некоторыми объектами этого мира: животными, их образом жизни, природой. С помощью этой же методики определяется умение ребенка рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль.

Инструкция: Вначале ребенку показывают картинку.  В ней имеются несколько довольно нелепых ситуаций с животными. Во время рассматривания картинки ребенок получает инструкцию примерно следующего содержания:

«Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, все ли здесь находятся на своем месте и правильно нарисовано. Если что – нибудь тебе покажется не так, не на месте или неправильно нарисовано, то укажи на это и объясни, почему это не так. Далее ты должен будешь сказать, как на самом деле должно быть».

Примечание. Обе части инструкции выполняются последовательно. Сначала ребенок просто называет все нелепицы и указывает их на картинке, а затем объясняет, как на самом деле должно быть. Время экспозиции картинки и выполнения задания ограничено тремя минутами. За это время ребенок должен заметить как можно больше нелепых ситуаций и объяснить, что не так, почему не так и как на самом деле должно быть.

Оценка результатов:

Высокий уровень - он заметил все семь имеющихся на картине нелепиц, успел удовлетворительно объяснить, что не так, и, кроме того, сказать, как на самом деле должно быть.

Средний уровень – ребенок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы, но три – четыре из них не успел до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

Низкий уровень – ребенок заметил все имеющиеся нелепицы, но 5 – 7 из них не успел за отведенное время до конца объяснить и сказать, как на самом деле должно быть.

Низший уровень – за отведенное время ребенок не успел заметить 1 – 4 из 7 имеющихся нелепиц, а до объяснения дело не дошло.

7. **Дидактическая игра «На земле, в земле, в воде и в воздухе»**

Материал: предметные картинки с изображением птицы, кувшинки, дождевого червя, бабочки, дельфина, крота, рыбы, волка, ежа. Треугольники  белого, голубого, желтого и коричневого цвета.

Задание:

- Рассмотри внимательно картинки. Кто здесь изображен?

- Помести треугольники в следующем порядке: белый - животные, обитающих в воздухе; голубой – обитатели водоемов, желтый – тех, кто обитает на земле,  коричневый – тех, кто живет в земле.

Критерии оценки:

Высокий уровень - ребенок называет достаточное количество домашних и диких животных, объясняет их классификацию,  хорошо осведомлен о среде обитания птиц и животных, не допускает ошибок при назывании перелетных и зимующих птиц.

Средний уровень - ребенок называет достаточное количество домашних и диких животных, объясняет их классификацию с небольшой помощью взрослого,  осведомлен о среде обитания птиц и животных, не допускает ошибок при назывании перелетных и зимующих птиц, но ответы дает не очень уверенно.

Низкий уровень – называет достаточное количество домашних и диких животных, объясняет их классификацию, но допускает 1-2 ошибки при определении среды обитания птиц и животных и классификации перелетных и зимующих птиц.

Низший уровень – допускает большое количество ошибок при выполнении всех заданий.